

REHAB	Lecture patrimoniale et constructive A l'échelle d'un paysage, d'un village ou d'un bourg, d'un bâtiment	D	plan de session niveau 3 unité R
Objectifs <ul style="list-style-type: none"> - Acquérir des clés de lecture du paysage aux détails constructifs et environnementaux - Observer et comprendre les dispositions constructives spécifiques, les variantes locales - Savoir (se) poser des questions Méthode <ul style="list-style-type: none"> - Partie patrimoniale et constructive des visites (p.40) dans une région riche en patrimoine terre - Brefs exercices oraux d'observation, de description - Entraînement au croquis et au relevé - Partage des observations - Story telling 		Formateur	Lieu région de patrimoine en terre, périmètre plus ou moins étendu
Théorie <ul style="list-style-type: none"> - Lecture globale patrimoniale (p.52) localisation du patrimoine évolution / histoire d'une ou plusieurs techniques patrimoine rural et urbain patrimoine modeste et remarquable patrimoine classé Monument historique - Lecture globale constructive - se rapporter à T2_détails constructifs - Relation entre structure et fonction - Échelles d'espace et de temps - Evolution des pratiques et des usages (construction, habitat, agriculture, urbanisme, déplacements...) 		Documentation plans de session p.40, 52 et 53 <ul style="list-style-type: none"> - carte géologique - carte en relief - études du patrimoine d'une région - carte ou dépliant touristique - vieilles cartes postales 	
Pratique <p>Inviter les participants à prendre des photos, des croquis et des notes</p> <p>Parcours dans un village ou un bourg</p> <p>Se situer sur une carte en relief, une carte géologique, un cadastre</p> <p>Visite complète d'un bâtiment ou d'un ensemble de bâtiments</p> <p>Décrire ce que l'on voit (bâti + alentours)</p> <p>Situer ce que l'on voit dans le temps (à l'échelle de la décennie et du siècle)</p> <p>Lors de rendez-vous avec des propriétaires ou des professionnels, poser des questions</p> <p>Rendu : Dessiner et annoter une rue, une façade, un mur ou un plan et raconter son histoire</p>			
Organisation			
J - 8 Confirmer les rendez-vous			