plan de session Pathologies du patrimoine en terre RFHAB niveau 3 unité R **Objectifs Formateur** Comprendre la notion de pathologie Connaître les principales pathologies du patrimoine en terre Lieu Méthode Salle Présentation d'images Donner de nombreux exemples en faisant la relation entre détails constructifs et Durée pathologies 3 heures Comparaison avec l'étude du corps humain Exercice collectif : distinguer, d'après images, différentes pathologies et discussion : temps 30min Contenu **Documentation** Généralités (1h) ouvrages sur Notions de désordre, problème, pathologie, défaut, sinistre, dégradation... pathologies Notions de qualité de mise en œuvre, savoir-faire, règles de l'art, patrimoine terre remarquable Conjonction des pathologies et interventions

- Corrélations dans les autres techniques
- Les spécificités pathologiques de la terre bâtie : pathologie du matériau terre crue Durabilité du patrimoine, fragilité du matériau

Pour une technique, p.ex. le pisé, tous les points de désordres liés aux détails constructifs : fondations, extractions terre dans le bâtiment jusqu'à la toiture en

- Dévalorisation (pathologies, aspect, ruines)

Typologie des pathologies (2h, avec exercice)

- Pathologies structurelles : ventre, déformation, tassements, fissures

Méthodologie, savoir empirique, manque d'études scientifiques

passant par les cordons de chaux... variantes locales

- Pathologies humides
- Pathologies hygrothermiques
- Pathologies urbaines
- Pathologies chimiques
- Pathologies d'interventions
- Pathologies des supports (voir aussi plan de session désordres enduits)
- Divers : incendies, dégâts des eaux, « caves en terre »
- Cas des structures béton rapportées
- Détails pathologiques spécifiques.
- Autres pathologies liées au bâti en entier (généralités) : fondations, charpente, menuiseries, caves,...)

Préparation

- Diaporama
- Demander à d'autres collègues français voire européens des photos générales et de détails

Équipement

- vidéo projecteur
- écran





investit dans les



